

FRAMING ACCESSORIES

パールネックレス

用意するもの

- ハサミ
- ものさし
- 木工用ボンド

また、この他にもビーズステッチのキットがあります。

詳しくは、下記サイトをご覧ください。

beads lesson Beads Stitch Accessory
- Off-Loom~オフルーム -

<http://www.offloom.com>
<http://www.beadsstitch.com>

| 品名・品番・サイズ | 形 | 使用量 |
|------------------------------------|---|-------|
| 特小ビーズ (薄茶) No.999 | ○ | 約99ヶ |
| 丸小ビーズ (ピンク) No.1850 | ● | 約99ヶ |
| 丸大ビーズ (水色) No.749 | ○ | 約46ヶ |
| 丸大ビーズ (紫) No.251 | ● | 約156ヶ |
| 特大ビーズ 4mm(紫)No.85 | ● | 32ヶ |
| チェコファイアポリッシュビーズ 8mm (薄紫)α-6608-113 | ⬡ | 4ヶ |
| ガラスパール 16mm(グレー) α-2530 | ○ | 2ヶ |
| アクリルビーズ (紫) J-860 | ⬡ | 2ヶ |
| アクリルビーズ (グレー) J-859 | ⬡ | 2ヶ |
| カボッション (紫) OMB-27 | ⬡ | 1ヶ |

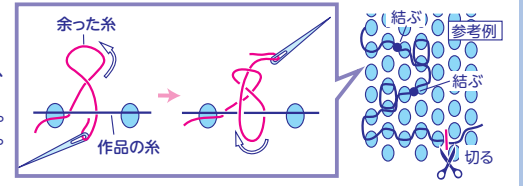
| 品名・品番・サイズ | 形 | 使用量 |
|---------------------|---|--------|
| パール 4mm(つや消し茶) | ● | 約39ヶ |
| パール 5mm(ワイン) | ● | 6ヶ |
| パール 6mm(つや消し紫) | ● | 6ヶ |
| フェルト (ベージュ) | | 1枚 |
| フェイクレザー (ベージュ) | | 1枚 |
| ツナギ (シルバー) | | 1ヶ |
| ツナギ (アンティークシルバー) | | 2ヶ |
| かしめ玉 (シルバー) | | 2ヶ |
| クラスプ (アンティークシルバー) | | 1セット |
| アクセサリコード | | 80cm |
| 針 PN-2 No.12 | | 1本 |
| 糸 One-G (ベージュ) PT-4 | | 0m00cm |

パールの穴に糸が通りにくい場合は、竹ぐしなどで穴をキレイにしてから作り始めましょう。

ハサミで切る
袋から針を取り出しにくい場合、図のように袋に切り込みを入れると出しやすくなります。
※通常より細い針です。糸通し(スレーダー)を使用すると針穴が破損するおそれがあります。

Point 糸端の始末 half-hitch knot (玉止め)

最後に余った糸、または糸を新しくする時の作り始めの糸は、作品の糸をすくって2ヶ所で結びます。余った糸は、ビーズの中をジグザグに通してから切ると結び目がとけにくくなります。糸を切る時は、作品の糸を切らないように注意しましょう。パッチワーク用糸切ばさみ(ソリ刃タイプ)を使うと便利です。

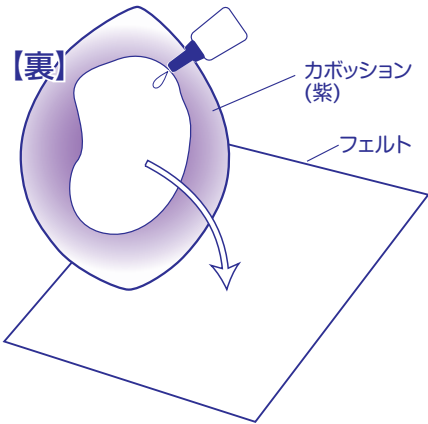


- 作る前に資材の確認をしましょう。
- 資材の数は使用量を表します。種類によっては多めに入っているものもあります。
- 説明書の図の糸はわかりやすいようにゆるく書いてありますので、引きしめながら作りましょう。
- ビーズは強い衝撃によって割れる場合があるので注意しましょう。

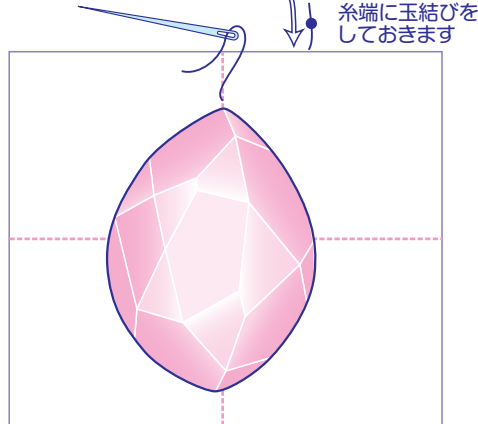
★通し終わったビーズの線は少し薄く書いてあります。(新しく通すビーズ○/通し終わったビーズ○) ★糸が針穴に通りにくい場合は糸を斜めに切ると入りやすいです。

1 パーツをフレーミングします。

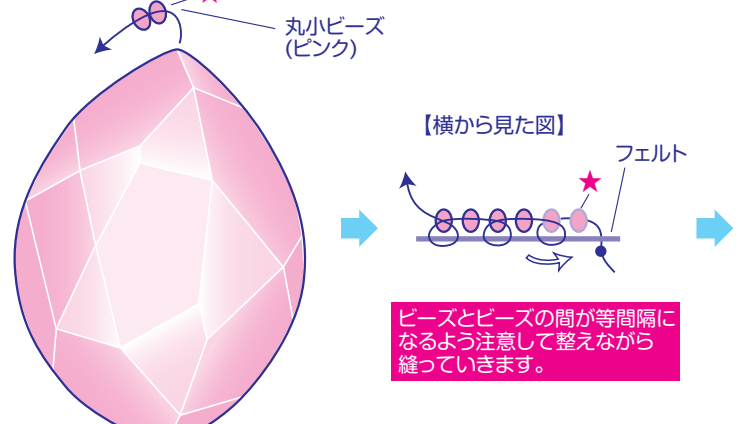
1 フェルトの中心にカボッションを木工用ボンドで貼ります。



2 1m60cmの糸に針を通し、カボッションの上から針を出します。

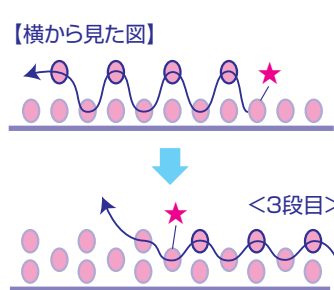


3 カボッションの周りに丸小ビーズ(ピンク)を2粒通し、1粒を縫いつけます。

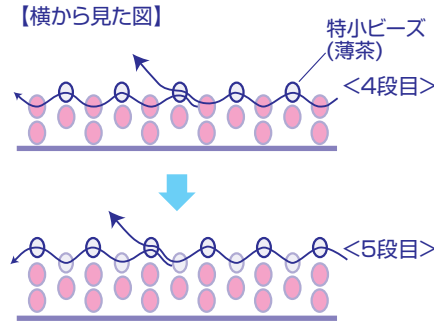


★必ず偶数になるようにします ★印にもう1度通す

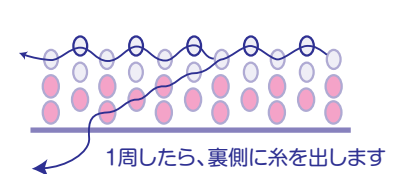
4 ③で通したビーズを拾いながら、ペヨーテステッチで1周します。



5 4段目と5段目を編みます。

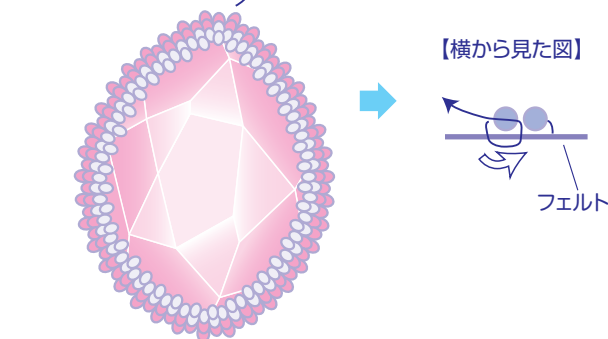


6 6段目を編みます。



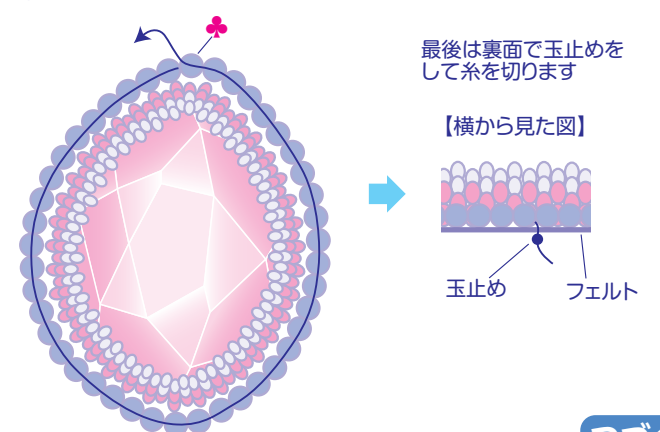
7 カボッションの上側、中心より少し右に針を出してパールを縫いつけます。

中心より少し右から針を出します



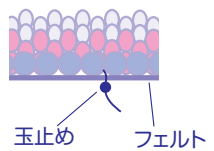
2粒通して、1粒を縫いつけます

8 もう一度パールに糸を通します。



最後は裏面で玉止めをして糸を切ります

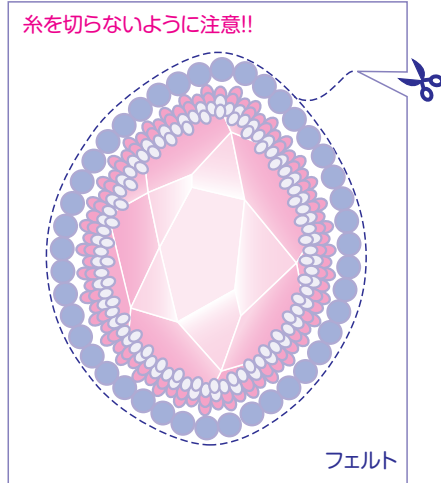
【横から見た図】



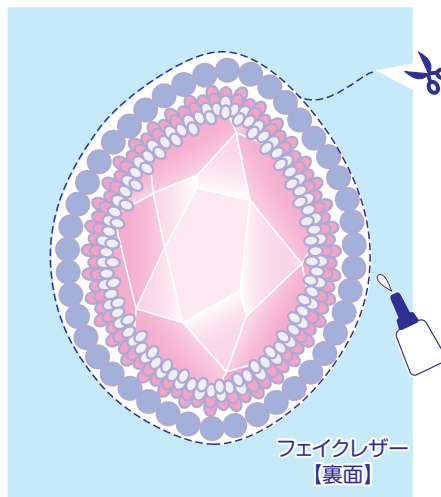
| 品名・品番・サイズ | 形 |
|------------------------------------|---|
| 丸大ビーズ (水色) No.749 | ○ |
| 丸大ビーズ (紫) No.251 | ● |
| 特大ビーズ 4mm(紫)No.85 | ■ |
| チェコファイアポリッシュビーズ 8mm (薄紫)α-6608-113 | ⬡ |
| ガラスパール 16mm(グレー) α-2530 | ○ |
| アクリルビーズ (紫) J-860 | ⬡ |
| アクリルビーズ (グレー) J-859 | ⬡ |
| パール 5mm(ワイン) | ● |
| パール 6mm(つや消し紫) | ● |

2 フチのビーズをつけます。

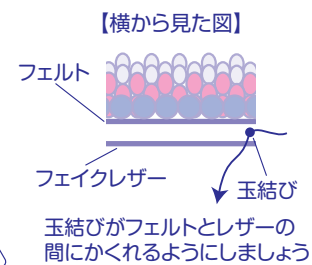
① パーツの周りのフェルトを切ります。



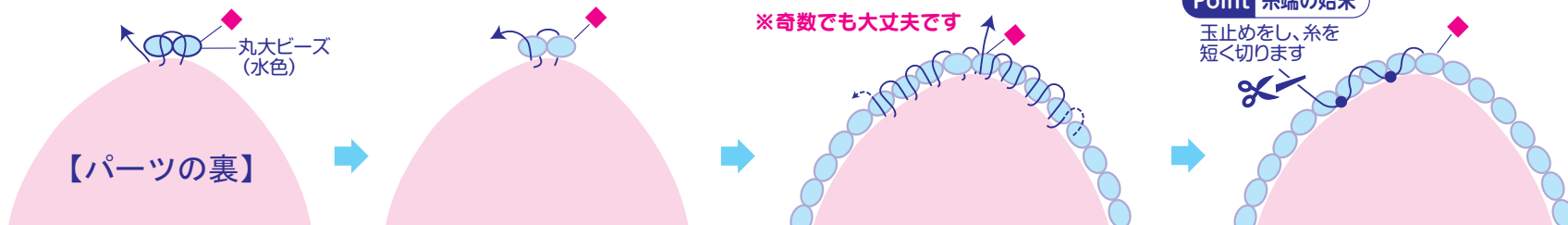
② 切り取ったパーツをフェイクレザーの中心にボンドで貼り、同じ大きさに切ります。



③ 1mの糸を裏側に出示します。

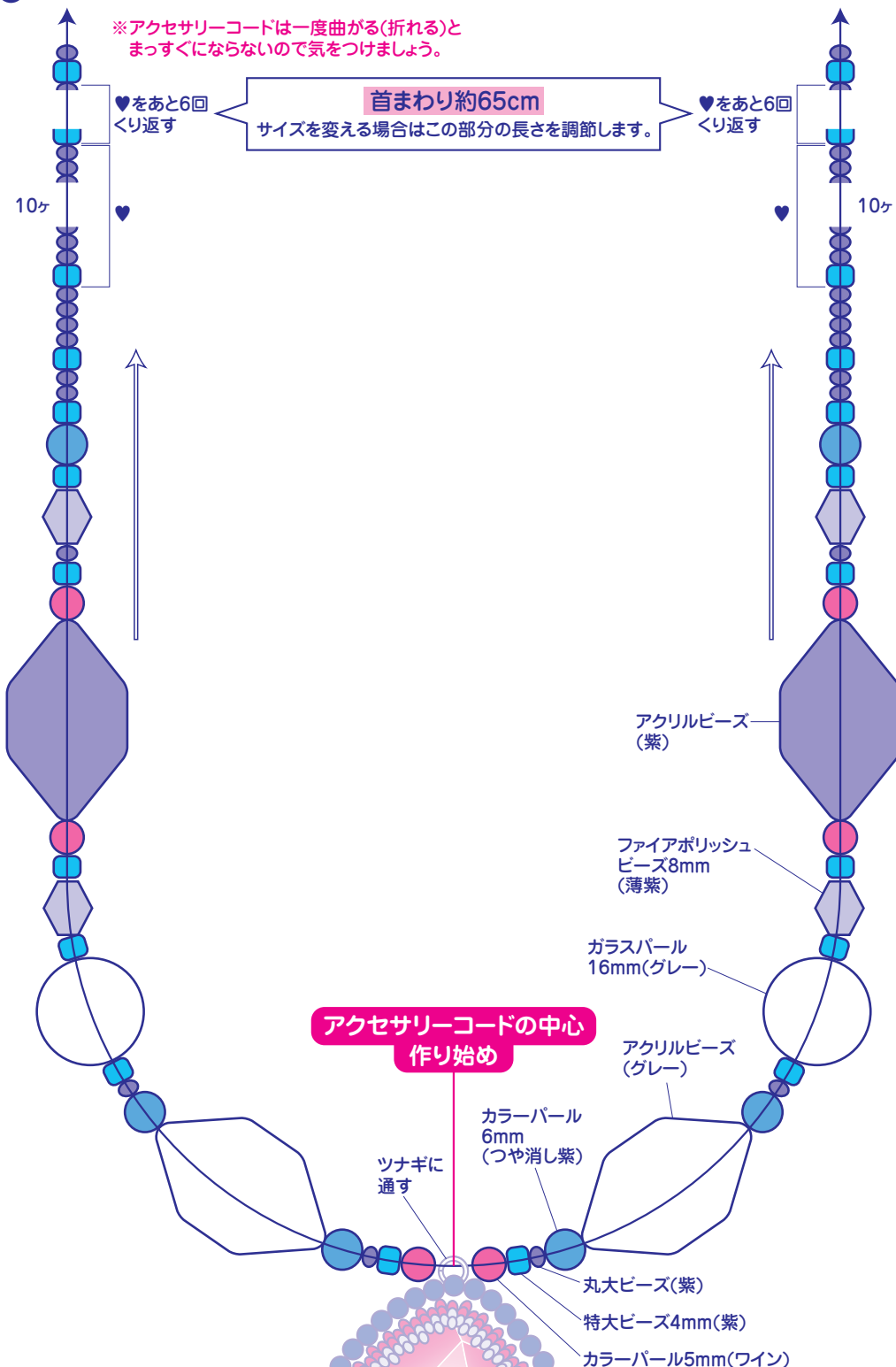


④ フェイクレザーとフェルトをすくいながら、フチにビーズをつけます。

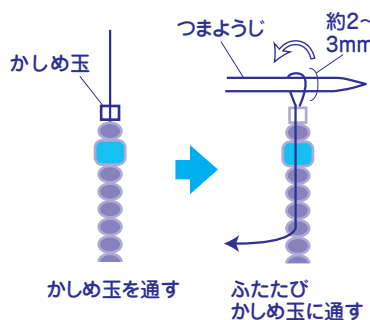


3 ネックレス部分を作ります。まん中から作り始めます。

① アクセサリーコードにビーズとパーツを通します。

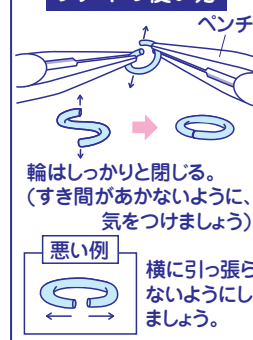


② ビーズを通し終えたら、かしめ玉を通し、アクセサリーコードを始末します。

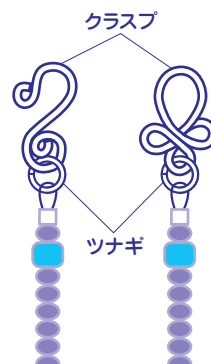


ペンチでかしめ玉をしっかりとつぶし、余ったコードを切る ※もう片方も同じように始末しましょう。

ツナギの使い方



③ ツナギでクラスプをつけます。



point

クラスプがはずれやすい場合は、この部分の幅を狭くし、調節してください。

※強く曲げすぎると破損する場合がありますので、注意してください。

※トーホー株式会社

本社 / 広島市西区三篠町2丁目19-6 TEL (082) 237-5151
東京 / TEL (03) 3862-8548 大阪 / TEL (06) 6453-1782
http://www.toho-beads.co.jp/

この作品・説明書を無断で複製、複写することを固く禁じます。